

SE26-210

## Corporalidad y emociones: comunicarse desde el bienestar. Una mirada social sobre lo que sentimos.

**TEMA**

Salud

**CONTINUIDAD**

Inicial

**AÑO DE INICIO**

Desde 2026

**TIPO**

Proyecto UNICEN

**ALCANCE TERRITORIAL**

Lugar específico



Visita y entrevista en la sede central del Programa Fines, Escuela N°1, Olavarría — Foto: Carla De Trochi

## • Descripción

Este proyecto articula comunicación y salud para producir saberes con estudiantes del Programa FinEs (Olavarría) sobre corporalidad y emociones, entendidas como dimensiones culturales claves. Desde un enfoque de derechos y políticas de cuidado, se busca transformar las emociones que generan estigmatización o autopercepciones negativas en vínculos empáticos y de escucha colectiva.

A través de talleres lúdicos coordinados por docentes, estudiantes y referentes del programa, los jóvenes y adultos participantes expresarán sus vivencias mediante la creación de piezas artísticas y comunicacionales (fanzines, pinturas y poesías). El proceso culminará el 27 de noviembre con una muestra comunitaria en el Día de la Educación de Jóvenes y Adultos/as.

Objetivo central: Sensibilizar y construir conocimiento colectivo para promover el bienestar, la empatía y el reconocimiento de la diversidad corporal y emocional en el territorio.

## • Asunto específico

Corporalidad, emociones y bienestar desde un enfoque de comunicación y salud.

## • Demanda / origen

Iniciativa universitaria con trayectoria territorial. El equipo extensionista y el Programa FinEs Olavarría identificaron la necesidad de abordar la corporalidad y las emociones desde la comunicación y salud. La matrícula, mayormente femenina y concentrada en 3° año, refleja trayectorias interrumpidas por crisis económicas y laborales.

A esto se suman nuevas subjetividades digitales que reducen la escucha e instalan discursos de ira o miedo como control social. Ante emergentes problemas de salud mental, el espacio educativo busca trabajar el bienestar emocional y corporal para devolver el protagonismo a los sujetos en clave comunitaria.

## • Articulación PET

La articulación consiste en la identificación de los espacios del PET para realizar los talleres, que además son espacios donde se desarrollan comisiones del Programa FinEs. También en planificación de estrategias conjuntas para apuntar al co-diseño de los talleres socioeducativos, además de contribuir con el desarrollo de la muestra de cierre.

ARTICULA CON

Olavarría Sur

## • Equipo

DIRECCION

Gabriela Loustaunau

CO-DIRECCION

Mónica Cohendoz

COLABORADORES

Facundo Umpierrez, Margarita Lopez, Lisi Batres, María de las Mercedes Basualdo, María Soledad Roller, Carla De Trochi Russo, Keila Bellinzoni, Evelin Perez Forlan, Débora Ruth Scarpiti, Giovana Manetti, Abril Soledad Carrizo, Lucas Lindner

## • Unidades y espacios institucionales

UNIDADES PARTICIPANTES

Fac. de Ciencias Sociales · Fac. de Ciencias de la Salud

ESPACIOS INSTITUCIONALES

Núcleo de Investigación ECCO

## • Localización

Olavarría

## • Poblaciones

Jóvenes · Personas adultas · Comunidades educativas

## • Capacidades universitarias

Formación · Diagnóstico y relevamiento · Producción artística y cultural

## • Organizaciones vinculadas

- Programa FINES Olavarria

## • Materiales y recursos

Publicacion de Instagram

<https://www.instagram.com/p/DZr2l8Fuaxj/?igsh=eXlhNzN1eXkyaHdp>