

SE26-149

Pantalla Barrial

TEMA

Cultura

CONTINUIDAD

Inicial

AÑO DE INICIO

Desde 2026

TIPO

Proyecto UNICEN

ALCANCE TERRITORIAL

Varios barrios



Proyección de "Inseparables" en Casas de la Esperanza — Foto: Lara Scavuzzo

• Descripción

El proyecto promueve el acceso al cine nacional como experiencia cultural mediante funciones comunitarias de exhibición alternativa en los barrios Villa Laza y Villa Gaucho de Tandil. La iniciativa es impulsada por docentes y estudiantes de la carrera de Realización Integral en Artes Audiovisuales (Facultad de Arte, UNICEN), integrantes del colectivo "Cine que Late". A través de un proceso participativo que incluye diagnóstico comunitario, curaduría compartida de películas y estrategias de comunicación territorial, se organizan funciones abiertas en diálogo con las necesidades e intereses de cada comunidad. En Villa Laza, las actividades acompañan un proceso de reconstrucción de la memoria barrial junto a vecinos y vecinas. En Villa Gaucho, el trabajo se desarrolla con la Mesa Barrial para fortalecer el acceso al cine y la participación cultural de personas adultas mayores.

• Asunto específico

Exhibición cinematográfica para el encuentro comunitario en los barrios de Tandil

• Demanda / origen

Mediación de un PET. El trabajo previo del equipo y las entrevistas realizadas con organizaciones de Villa Gaucho y Villa Laza permitieron identificar una demanda barrial por sostener espacios de acceso al cine como forma de encuentro y construcción comunitaria. Los intercambios con vecinos y referentes barriales pusieron de manifiesto el interés por consolidar propuestas culturales periódicas que fortalezcan la vida comunitaria y se articulen con procesos locales de memoria, organización o participación social.

• Articulación PET

La propuesta se articula con los PET como vínculo directo con las Mesas Barriales y organizaciones comunitarias de cada barrio. La participación de Milagros Torres (Villa Laza) y Emiliano Córdoba (Villa Gaucho) facilita la identificación de demandas, la coordinación con actores locales, la gestión de recursos y la convocatoria, fortaleciendo el anclaje territorial del proyecto.

ARTICULA CON

Villa Gaucho · Villa Laza

• Equipo

DIRECCION

Alexis Trigo

CO-DIRECCION

María Carolina Cesario

COLABORADORES

Yanina Jensen, Matías Petrini, Abril Agopián, Giuliana Campos Casciano, Mateo Fantaguzzi, Ana Chiara
María Kopp, Emilia González Maestri, Valentino Sagrera, Morena Santivañez, Lara Scavuzzo

• Unidades y espacios institucionales

UNIDADES PARTICIPANTES

Fac. de Arte

ESPACIOS INSTITUCIONALES

Grupo Cine que late · Cátedra Producción Ejecutiva · Secretaria de Extensión

• Localización

Tandil

• Poblaciones

Personas mayores · Organizaciones comunitarias · Comunidad en general

• Capacidades universitarias

Asesoramiento técnico · Producción artística y cultural · Acompañamiento comunitario

• Organizaciones vinculadas

- Casas de la Esperanza
- Sociedad de Fomento Barrio Gral. Belgrano, Biblioteca Popular Ernesto Valor

• Materiales y recursos

Publicacion de Instagram

<https://www.instagram.com/cine.quelate/>

Publicacion de Instagram

<https://www.instagram.com/p/DZapbj7xWm3/>

Publicacion de Instagram

https://www.instagram.com/p/DavH6hkDhay/?img_index=1