SE26-112

Hall Abierto

TEMA
Cultura

CONTINUIDAD
Consolidada

AÑO DE INICIO
Desde 2012

TIPO
Proyecto de UA

ALCANCE TERRITORIAL
Escala regional

El Hall Abierto protagonizando la propuesta de la Facultad de Arte para la Noche de los Museos 2023 — Foto: Freddy Krieger

Descripcion

El proyecto se propone alojar propuestas artísticas que promuevan el pensamiento crítico y sensible sobre nuestra historia y contexto actual. Por este espacio han pasado distintos artistas, proyectos artísticos y culturales así como organizaciones sociales e instituciones de Tandil y la región. Así mismo, el trabajo de programación de visitas mediadas principalmente con el sistema educativo formal-nos ha permitido trabajar en la formación de nuevos públicos.
Partiendo del concepto de curaduría afectiva, proponiendo modos particulares de organizar la voz colectiva, valoramos positivamente las propuestas que se piensan articuladas con instancias de mediación de públicos y abordan temáticas como identidad, derechos humanos, feminismos, artes, creación colectiva, trabajo, entre otras.

Asunto especifico

Exposiciones artísticas y formación de nuevos públicos.

Demanda / origen

Iniciativa universitaria con trayectoria territorial. Demanda de expositores y artistas de organizaciones e instituciones por lugares de exposición que reciba obras de arte por fuera de los espacios "legitimados" como por ejemplo: museos.

Equipo

DIRECCIÓN

Sofia Cheves

CO-DIRECCION

Erika Vidal

COLABORADORES

Ariel Carreras

Unidades y espacios institucionales

UNIDADES PARTICIPANTES

Fac. de Arte

ESPACIOS INSTITUCIONALES

Secretaría de Extensión

Localización

Tandil

Poblaciones

Comunidad en general

Capacidades universitarias

Formación · Producción artística y cultural · Acompañamiento comunitario

Organizaciones vinculadas

- Facultad de Arte, UNICEN

Materiales y recursos

Nota en el sitio de la UNICEN
https://www.arte.unicen.edu.ar/hall-abierto-arte-memoria-y-comunidad-en-la-facultad-de-arte/

Nota en el sitio de la UNICEN
https://www.arte.unicen.edu.ar/muestra-colectiva-villa-aguirre-en-la-memoria-entre-hilos-y-puntadas-bordamos-nuestra-historia/

Nota en el sitio de la UNICEN
https://www.arte.unicen.edu.ar/inauguracion-de-la-muestra-carnaval-y-democracia-reconocimiento-a-coco-romero/

Nota en el sitio de la UNICEN
https://www.arte.unicen.edu.ar/instantaneas-por-la-justicia-y-la-memoria-en-espacios-de-la-facultad-de-arte/