SE26-030

Cine que late

TEMA
Cultura

CONTINUIDAD
Finalizada

AÑO DE INICIO
Desde 2025

TIPO
Actividad estudiantil de extensión

ALCANCE TERRITORIAL
Escala localidad

Presentación de "Cine que late" en el Espacio INCAA UNICEN — Foto: Grupo "Cine que late"

Descripcion

"Cine que late" es un ciclo que propuso tres proyecciones de largometrajes nacionales durante octubre y diciembre de 2025. Ante un contexto de desfinanciamiento de las instituciones y políticas de fomento ligadas al cine, el teatro y la cultura, en cada una de ellas se compartió una presentación de la película y sus condiciones de realización, para luego proponer una instancia de charla-debate con el público.

Cada mes se abordó una temática en particular articulada con la organización o espacio que participó de la propuesta. “Cine que late” es una iniciativa que acercó las producciones nacionales a nuevos públicos y reivindicó el acto de juntarnos a ver una película de forma gratuita y en comunidad.

Asunto especifico

Ciclo de cine nacional

Demanda / origen

Iniciativa académica articulada posteriormente. Algunos estudiantes de la carrera de Realización Integral en Artes Audiovisuales (FA, UNICEN) discutieron sobre la diversidad de pantallas cinematográficas que ofrece el circuito comercial de Tandil y las películas que se proyectan.

Frente al predominio de producciones extranjeras, "Cine que late" se convirtió en un espacio de promoción de películas nacionales, posibilitando el acercamiento de nuevos públicos e impulsando el vínculo entre los estudiantes de cine con la comunidad de Tandil, especialmente quienes no asisten al cine por cuestiones económicas y/o accesibilidad.

Articulación PET

Cada proyección se realizó en un punto distinto de la ciudad, coordinando para ello con distintos espacios y actores de la comunidad.

ARTICULA CON

Villa Gaucho · Villa Laza

Equipo

DIRECCIÓN

Abril Agopian

CO-DIRECCION

Yanina Jensen

COLABORADORES

Yanina Estefanía Jensen; María Carolina Cesario; Matías Andrés Petrini; Alexis Ángel Trigo; Carla Marina Martínez; Mateo Fantaguzzi; Emilia González Maestri; Ana Chiara María Kopp; Giuliana Campos Casciano; Valentino Sagrera

Unidades y espacios institucionales

UNIDADES PARTICIPANTES

Fac. de Arte

ESPACIOS INSTITUCIONALES

Secretaría de Extensión

Localización

Tandil

Poblaciones

Personas adultas · Comunidades educativas · Organizaciones comunitarias

Capacidades universitarias

Producción artística y cultural · Comunicación y contenidos · Acompañamiento comunitario

Organizaciones vinculadas

- Centro de Jubilados Luis Depau y Biblioteca Popular Martín Fierro

Materiales y recursos

Instagram | "Cine que late"

https://www.instagram.com/cine.quelate

Ciclo "Cine que Late"

https://www.arte.unicen.edu.ar/ciclo-cine-que-late

"Cine que Late": la experiencia estudiantil que vinculó el arte con el barrio

https://extension.unicen.edu.ar/cine-que-late-la-experiencia-estudiantil-que-vinculo-el-arte-con-el-barrio