



UNICEN

Universidad Nacional del Centro
de la Provincia de Buenos Aires
SECRETARÍA de EXTENSIÓN

TALLERES CICLO 2018 – PRIMER SEMESTRE

Yoga, reiki, meditación, taichi

Yoga

Tallerista: Mariela Carabajal

Contenido: se dará Kala Dhyana Yoga, una disciplina que trabaja la experiencia de la persona a través de la práctica de posturas de yoga de manera fluida. El término sánscrito kala refiere a tiempo, movimiento y cambio. Es la libre expresión del alma a través del cuerpo por medio de la danza y posturas de yoga. Consiste en expresar aquello que verdaderamente somos a través del movimiento.

Lugar: Salón de los Espejos , CCU

Destinatario: público en general

Carga horaria: martes de 15.30 a 17.00 hs

Duración: 3 meses

Formación en Reiki

Tallerista: Nicolás Alejandro Farías.

Contenido: un espacio de enseñanza, práctica e iniciación de Reiki para el bienestar de los practicantes, donde brindar herramientas y técnicas de autoconocimiento para poder aplicar al cotidiano, mejorando la salud y la calidad de vida. Será una herramienta de ayuda y bienestar, tanto para la comunidad en general, como para los estudiantes, complementando su formación académica, la cual mejora la atención y focalización en la concentración de estudio, aprendizaje y labores.

Lugar: Sala B, CCU.

Destinatario: público en general.

Carga horaria: miércoles de 19.00 a 20.30

Duración: 3 meses

Meditación y Concentración

Tallerista: Guillermo Agustín Valetutto



UNICEN

Universidad Nacional del Centro
de la Provincia de Buenos Aires
SECRETARÍA de EXTENSIÓN

Contenido: Técnicas simples y prácticas para reducir el estrés, aumentando la concentración para mejorar el rendimiento en el estudio y el trabajo, como así también contribuir al bienestar personal. Promover el equilibrio interior desde la relajación física, el manejo de las emociones y el funcionamiento óptimo del sistema nervioso.

Lugar: Sala B, CCU.

Destinatario: público en general.

Carga horaria: lunes de 19.30 a 21.30

Duración: 3 meses

TAI CHI CHUAN terapéutico

Tallerista: Leandro David Rearte.

Contenido: Disciplina oriental que se traduce como (tai = Circulo; chi = energía vital; chuan = mano). Fundamentada en la medicina tradicional china se compone de técnicas y series de ejercicios para conservar la salud y tratar distintas patologías que se remontan a más de 5000 años de historia cultural china.

Lugar: Salón de los Espejos, CCU .

Destinatario: público en general.

Carga horaria: lunes y miércoles de 15.00 a 16.00

Duración: 3 meses

Reflexología, Desbloques, Neurociencia

Reflexología podal avanzado (pies-manos-rostro)

Tallerista: Mirta Batalla.

Contenido: Se profundizará el estudio de aparatos y sistemas y sus funciones. Se abordarán tratamientos específicos de desórdenes y patologías concretas, trabajando el masaje reflexológico de manos, rostro y cuero cabelludo.

Lugar: Sala B , CCU.

Destinatario: personas que hayan asistido al Taller de Reflexología Podal dictado en el 2do. Cuatrimestre 2017 o que certifiquen conocimientos previos.

Carga horaria: Jueves de 14.30 a 16.30 hs

Duración: 2 meses



UNICEN

Universidad Nacional del Centro
de la Provincia de Buenos Aires
SECRETARÍA de EXTENSIÓN

Creatividad y desbloques emocionales

Talleristas: Prof. Teatro Sol Rodríguez y Psi. Julieta Aguirre

Contenido: conectar con la creatividad que cada uno tiene dejando los miedos a un costado, recuperando la capacidad de asombro, la risa, la motivación, el encuentro con el otro, la capacidad de comunicarse de muchas maneras diferentes, utilizando variadas herramientas y técnicas corporales para trabajar la conciencia corporal, emocional y holística del sujeto tanto individual como grupal y socialmente. Actividades teatrales y terapéuticas.

Lugar: Sala A, CCU.

Destinatario: público en general

Carga horaria: miércoles de 17.30 a 19.30

Duración: 2 meses

Neurociencias para una vida plena

Tallerista: Lic. Marcela Fabiana Attilio.

Contenido: Entender el funcionamiento de nuestro cerebro en la toma de dediciones, cómo influyen las emociones a diario. Estimular la creatividad, aprendiendo las técnicas que existen para ello. Llevar las neurociencias al hogar, a la vida diaria, al trabajo para interpretar muchas situaciones que se nos presentan.

Lugar: Sala B, CCU

Destinatario: público en general

Carga horaria: sábados de 10.00 a 12.00

Duración: 2 meses

Pintura, restauración, vitrofusión, fieltro

Arte en Pintura

Tallerista: Rosario Guillemlou.

Contenido: Técnicas de pintura abstracta con texturas y técnicas de barrido con goma, para quienes sin saber dibujo puedan incursionar en el arte de la pintura.

Lugar: Sala A, CCU..

Destinatario: público en general.



UNICEN

Universidad Nacional del Centro
de la Provincia de Buenos Aires
SECRETARÍA de EXTENSIÓN

Carga horaria: Martes 14.00 hs a 16.00 hs

Duración: 2 meses

Vitrofundición

Tallerista: Iara Rocío Harfuch

Contenido: acercar a los interesados a un material que ofrece la creación de una gran variedad de objetos, ya sean utilitarios o decorativos. Se buscará favorecer las creaciones artísticas con este material y sus diferentes técnicas (mosaicismos, termofusión, pequeñas esculturas, entre otras) y ofrecer aportes innovadores a los alumnos. Siendo el vidrio un material reutilizable, también se propone el trabajo consciente y el empleo de la reutilización en todos los casos que sea posible. Se cocinarán piezas una vez por mes.

Lugar: Sala B, CCU.

Destinatario: Público en general.

Carga horaria: Martes de 10.00 a 12.00 hs

Duración: 2 meses

Confección con vellón de lana (fieltro)

Tallerista: Susana Midón

Contenido: Se le llama fieltro a la tela de lana no tejida, y en cuya realización se utiliza como componente básico el vellón de la lana de oveja sin hilar, y técnicas mediante las cuales se llega a la confección de numerosos elementos que pueden ser de uso diario y otros de tipo ornamental, ya sea: indumentaria, bijoux, carteras, sombreros, almohadones, mantas, tapices, etc

Lugar: en Sala B, CCU.

Destinatario: público en general.

Carga horaria: jueves de 10.00 a 12.00 hs

Duración: 2 meses

Danzas, canto, música

Salsa Cubana y otros ritmos

Tallerista: Pablo Arocena y Lucrecia Montalivet.



UNICEN

Universidad Nacional del Centro
de la Provincia de Buenos Aires
SECRETARÍA de EXTENSIÓN

Contenido: Se enseñarán ritmos latinos como salsa, merengue, bachata o cha cha cha. Se propone sensibilizar sobre la importancia que tiene el baile de los ritmos latinos como actividad recreativa y socializadora.

Lugar: Salón de los Espejos, CCU

Destinatario: público en general, no requiere conocimientos previos.

Carga horaria: lunes de 20.15 a 21.45 y miércoles de 20.00 a 21.30

Duración: 3 meses

Ensamble vocal

Tallerista: Belén Cotiné

Contenido: conocer la importancia de la voz como instrumento que facilita y promueve procesos de interacción y comunicación, y gestionar la adquisición de hábitos saludables como medida preventiva de posibles disfunciones de la voz. El canto grupal como forma de expresión.

Lugar: Sala B , CCU.

Destinatario: público en general.

Carga horaria: jueves de 19 a 21

Duración: 3 meses

Tango-danza

Tallerista: Rosana Romano.

Contenido: Desarrollar un estilo propio para interpretar el Tango - Danza, basado en los conocimientos teórico – prácticos; la capacidad auditiva para diferenciar los distintos ritmos y cadencias de la música del tango; y la capacidad de improvisación por medio de la practica en la danza, según la combinación de pasos, figuras y movimientos en pareja.

Lugar: Consejo Superior

Destinatario: público en general.

Carga horaria: miércoles de 20.00 a 21.30

Duración: 3 meses

Música con orientación instrumental en Guitarras, Charango y Ukelele

Tallerista: Gabriel Porta.



UNICEN

Universidad Nacional del Centro
de la Provincia de Buenos Aires
SECRETARÍA de EXTENSIÓN

Contenido: Despertar en el alumno la capacidad de percepción, de ser recreador del discurso musical y creador del sonido. Promover el intercambio entre los integrantes del grupo, apoyándose en los saberes hacia una construcción cooperativa. Ejecutar y reconocer distintos géneros musicales.

Lugar: Sala A, CCU.

Destinatario: público en general

Carga horaria: jueves de 20:00 a 22:00

Duración: 3 meses

Cuidado personal y del hogar

Automaquillaje y cuidados para la piel

Tallerista: Mariana Pinna.

Contenido: Desde la antigüedad el maquillaje cumple un rol fundamental para las mujeres, en la actualidad la estética y el cuidado ya son partes de los hábitos de todas, por eso el objetivo del taller es que cada mujer que comparta el espacio aprenda a cuidar su piel de la manera correcta y a maquillarse con técnicas sencillas.

Lugar: Sala B, CCU.

Destinatario: público en general.

Carga horaria: lunes de 14.30 a 16.30

Duración: 2 meses

Peluquería

Tallerista: Martina Irazabal

Contenido: Se pretende que los asistentes aprendan las técnicas básicas de la disciplina - composición y cuidado del cabello, corte, peinado, colorimetría y uso de herramientas-, y así contribuir a su posible inserción laboral a través de la utilización de las mismas, atendiendo también por supuesto a quienes lo hagan por gusto o entretenimiento.

Lugar: Salón de los Espejos, CCU.

Destinatario: público en general.

Carga horaria: miércoles de 14:30 a 16:30

Duración: 3 meses



UNICEN

Universidad Nacional del Centro
de la Provincia de Buenos Aires
SECRETARÍA de EXTENSIÓN

Manicuría y belleza de pies y manos (esmalado y decoración)

Tallerista: Maria Florencia Bertuzzi

Contenido: propone ver el paso a paso de una buena manicuría y el proceso de esmalado para manos y pies correctamente prolijos y diferentes diseños de decoración. También que es una actividad con muy buena salida laboral.

Lugar: Sala B, CCU.

Destinatario: hombres y mujeres de distintas edades que les atraiga el cuidado personal

Carga horaria: miércoles de 10.00 a 12.00

Duración: 3 meses

Fotografía, literatura, escritura, waldorf, teatro

Fotografía digital

Tallerista: Maximiliano Gamboa

Contenido: que los concurrentes conozcan los distintos usos y el campo que abarca la fotografía, las técnicas iniciales y estimular la faceta creativa de los alumnos. El taller les enseñará a emplear las herramientas básicas de las cámaras fotográficas y descubrir el maravilloso mundo de la fotografía, acompañando y siguiendo el progreso e interés que trae o desarrolla el alumno. No hace falta experiencia previa. Se comienza con el manejo de la cámara, para luego ir incorporando la técnica fotográfica. Prácticas dentro y fuera del aula.

Lugar: Sala A, CCU.

Destinatario: público en general.

Carga horaria: miércoles de 16.00 a 18.00

Duración: 3 meses

Iniciación a la escritura literaria “dame letra”

Tallerista: María Elena Nemi

Contenido: un espacio donde explorar las inquietudes, la imaginación, plasmar ideas, construir mundos propios, estimular el hábito para escribir de manera regular, adquirir técnicas y estrategias, desarrollar capacidad crítica y autonomía. Nociones básicas de géneros literarios. Narrador y puntos de vista. Uso de los tiempos en el relato. Composición de personajes. Descripción. Polifonía. Aspectos gramaticales y ortográficos.



UNICEN

Universidad Nacional del Centro
de la Provincia de Buenos Aires
SECRETARÍA de EXTENSIÓN

La creación a través de las imágenes, los sentidos y las emociones. Recursos de estilo. Lenguaje poético. Técnicas narrativas y poéticas.

Lugar: Sala A, CCU

Destinatario: público en general

Carga horaria: lunes de 16.00 a 18.00

Duración: 2 meses

La mirada femenina en la literatura angloamericana

Tallerista: Gabriela Llaneza

Contenido: Análisis y exploración de textos literarios en inglés o castellano según la preferencia del grupo. Placer por la lectura e interés en discutir temas, teorías y representaciones femeninas en la literatura como creación y vehículo de valores y preocupaciones culturales. Idioma: las lecturas podrán realizarse en idioma original o sus traducciones al castellano.

Lugar: Sala A, CCU.

Destinatario: público en general

Carga horaria: Martes de 10.00 a 12.00 hs

Duración: 2 meses

Redacciones periodísticas

Talleristas: Alejandro Latorre, Belén Cotine, Gastón Cabrera, Guillermo Tenaglia, y Bernardo Paredes

Contenido: espacios de encuentro y aprendizaje de diversos saberes junto a compañeros de medios de comunicación barriales. Mejorar la labor dentro de las empresas periodísticas. Agendas, notas, noticias, fuentes, internet en: periodismo cultural, periodismo político Local y regional, periodismo policial y periodismo deportivo

Lugar: Consejo Superior, Pinto 399

Destinatario: a quienes desempeñan funciones en medios comunitarios locales (en especial en radios de frecuencia modulada). Personas interesadas en aprender las herramientas principales del periodismo

Carga horaria: martes de 17 a 19.

Duración: 2 meses



UNICEN

Universidad Nacional del Centro
de la Provincia de Buenos Aires
SECRETARÍA de EXTENSIÓN

Arte audiovisual “traigo una historia”

Tallerista: Julieta Escala

Contenido: herramientas conceptuales y prácticas, tanto en el campo audiovisual como en el personal, a partir de la integración de diversas artes (cine, música, literatura, fotografía, dibujo), para convertir el potencial de cada alumno en un producto audiovisual, apuntando a su desarrollo emocional y artístico y buscando transformar esa experiencia en un método de trabajo.

Lugar: Sala A, CCU

Destinatario: público en general

Carga horaria: jueves de 16.00 a 18.00

Duración: 3 meses

Estímulos Waldorf en la infancia, para padres y educadores

Tallerista: María Fernanda Cejas

Contenido: comprensión del desarrollo integral de la infancia favoreciendo al desarrollo equilibrado de las potencialidades de los niños. Pedagogía Waldorf. Práctica y herramientas que ayudan a la expresión adecuada, la canalización de sus emociones y del estrés y de la violencia, autocontrol y autoconocimiento, tanto de los adultos que sirven de soporte como de los niños-jóvenes.

Lugar: Sala A, CCU

Destinatario: madres, docentes y adultos encargados de la niñez

Carga horaria: martes de 18.00 a 20.00 hs

Duración: 2 meses

Teatro Nivel Inicial

Tallerista: Jerónimo Ruiz

Contenido: un espacio recreativo en donde se estimule la expresividad y la creatividad de los participantes mediante la actividad teatral. El espacio físico: nivel alto, medio, bajo; frente y fondo. El espacio de representación: la ficción. Esquema e imagen corporal. Formas de desplazamiento. Movimiento y quietud. Velocidad y lentitud. Ritmo. El movimiento y la voz. Coordinación. Reproducción y creación de ritmos basados en percusión corporal. Tono muscular: tensión y



UNICEN

Universidad Nacional del Centro
de la Provincia de Buenos Aires
SECRETARÍA de EXTENSIÓN

relajación. Roles técnicos de la producción y la representación. Selección e incorporación de ropa, objetos, y escenografía.

Lugar: Sala B, CCU

Destinatario: público en general

Carga horaria: miércoles de 20:00 a 22:00

Duración: 3 meses

Trabajo/ discapacidad

Mantenimiento básico del hogar

Tallerista: Jorge Guillermo Dicósimo

Contenido: incorporar conocimientos elementales para el mantenimiento básico del hogar, electricidad, agua, gas, con la finalidad de resolver distintos tipos de problemática que se puedan presentar y las herramientas que se deban aplicar para cada caso. El dictado de las clases se harán utilizando la teoría y la práctica en forma conjunta.

Lugar: Sala A, CCU

Destinatario: público en general.

Carga horaria: los lunes 18.00 a 20.00

Duración: 2 meses

Introducción al ceremonial y protocolo gastronómico

Tallerista: chef Javier Sarmiento

Contenido: El arte de la mesa y el servicio correspondiente. Desarrollar y aplicar parámetros de sociabilización, usos y costumbres de características gastronómicas concernientes al buen vivir. Bases de ceremonial y protocolo que se aplican en las relaciones formales e informales, ya sean éstas de índole social o empresarial basadas en el aspecto de la restauración.

Lugar: Sala B, CCU

Destinatario: público en general

Carga horaria: martes de 16.00 a 18.00

Duración: 2 meses



UNICEN

Universidad Nacional del Centro
de la Provincia de Buenos Aires
SECRETARÍA de EXTENSIÓN

Discapacidad y trabajo: hacia la búsqueda del trabajo calificado

Tallerista: Albertina Tierno. Ministerio de Trabajo de la Provincia de Buenos Aires.

Contenido: divulgar las herramientas que existen a la hora de buscar trabajo y conseguir ayudas para emprendimientos productivos. El desarrollo de canales de comunicación de oferta y demanda laboral donde intervienen los actores clave de este sector. Ingreso al equipo de cooperación bonaerense, creatividad y progreso con expertos, profesionales y entidades interesados en las problemática para la inclusión al mundo laboral de personas con discapacidad.

Lugar: Sala B, CCU

Destinatario: personas con discapacidad desempleadas (extendido a familiares). Profesionales vinculados al sector (salud, empresarial, educativos-social, etc.). Posibles empleadores o personas que participan en la toma de decisión de contratación: áreas de RRHH, consultoras y otros.

Carga horaria: jueves de 17.00 a 19.00

Duración: 2 meses